

Ausschreibung zum sechsten Kammermusikpreis der AMV Ascania Halle-Clausthal im SV

Der sechste Kammermusikpreis der AMV Ascania Halle-Clausthal wird vom 1. bis 2. Mai 2010 in Bonn stattfinden.

Der Kammermusikpreis der AMV Ascania Halle-Clausthal im SV, im Folgenden als Wettbewerb bezeichnet, ist für eine gemeinsame Kategorie ausgeschrieben. Diese Kategorie umfasst die folgenden Ensembles:

- Duo in beliebiger Besetzung
- Trio in beliebiger Besetzung
- Quartett in beliebiger Besetzung
- Quintett in beliebiger Besetzung
- Sextett in beliebiger Besetzung
- Septett in beliebiger Besetzung
- Oktett in beliebiger Besetzung

Besetzungen mit mehr als einem Tasteninstrument sowie einer Orgel benötigen die Zustimmung des Veranstalters. Der Veranstalter des Wettbewerbs stellt einen Flügel/Klavier zur Verfügung.

Die Wertungsdurchgänge sind öffentlich.

Die Jury setzt sich aus mindestens einem Vertreter des AHV der AMV Ascania sowie namhaften Persönlichkeiten aus dem Musikleben des Sondershäuser Verbandes (SV) und/oder Persönlichkeiten aus dem Musikleben vor Ort zusammen.

Die inhaltliche Planung sowie die Durchführung obliegt dem AHV der AMV Ascania. In begründeten Fällen kann der AHV der AMV Ascania auf Antrag Ausnahmen zu den Bestimmungen der Ausschreibung zulassen.

Teilnahmebedingungen

Am Wettbewerb der AMV Ascania können Amateur-Musiker teilnehmen, die nicht Musik als Hauptfach studieren bzw. studiert haben. Zusätzlich muss mindestens ein Mitglied eines Ensembles Mitglied im SV bzw. VASV sein. Sollten zu viele Anmeldungen zum Wettbewerb eingehen, werden Ensembles mit einem hohen Anteil aktiver SV-Mitglieder bevorzugt zum Wettbewerb eingeladen.

Anmeldung

Bewerbungen mit allen Unterlagen sind bis zum 10. April 2010 (Datum des Poststempels) zu richten an:

AMV Ascania
Herrn Wolfgang Leliveldt
Amselweg 4
68535 Edingen-Neckarhausen

Dem vollständig ausgefüllten und unterschriebenen Anmeldebogen sind folgende Unterlagen beizufügen:

- i) Nachweis der Mitgliedschaft wenigstens eines Musikers in einer Verbindung des Sondershäuser Verbandes
- ii) Wettbewerbs-Repertoire mit genauen Titel-, Satz-, Text- und Zeitangaben auch der einzelnen Sätze

Unvollständige sowie nach dem 10. April 2010 eingereichte

Bewerbungen können nicht berücksichtigt werden. Ein Ensemble gilt erst nach Erhalt der Bestätigung des AHV der AMV Ascania als angemeldet. Der AHV der AMV Ascania behält sich vor, den Wettbewerb abzusagen, wenn sich nicht genügend Teilnehmer oder Ensembles zum Wettbewerb angemeldet haben. Er behält sich ebenfalls vor, Ensembles nicht zum Wettbewerb zu zulassen.

Jeder Teilnehmer erkennt mit seiner Anmeldung zum Wettbewerb die Teilnahmebedingungen und alle übrigen Bestimmungen dieser Ausschreibung sowie die Entscheidungen des AHV der AMV Ascania und der Jury als unanfechtbar an.

Ablauf des Wettbewerbs und Preise

Der Wettbewerb wird in einem Durchgang ausgetragen. Bei großer Teilnehmerzahl behält sich der Veranstalter vor, den Wettbewerb in zwei Durchgängen durchzuführen. Die Reihenfolge der Auftritte sowie der Zeitplan werden den Teilnehmern zu Beginn des Wettbewerbs von der Jury bekannt gegeben. Teilnehmer, die den Durchgang/die Durchgänge am erfolgreichsten beendet haben, erhalten je nach Bewertung ein Preisgeld von insgesamt 3000 €. Das Preisgeld wird derart auf die Teilnehmer verteilt, dass die Erstplatzierten pro Mitwirkendem das dreifache Preisgeld der Drittplatzierten, die Zweitplatzierten das doppelte Preisgeld der Drittplatzierten erhalten. Die Jury und der AHV der AMV Ascania behalten sich vor, von dieser Regelung abzuweichen oder Preise gar nicht oder mehrfach zu vergeben. Die Höhe der Preisgelder kann zu diesem Zweck entsprechend angepasst werden. Zusätzliche Preisgelder sind möglich.

Wettbewerbs-Repertoire

Die Repertoireanforderungen sind aus den Bereichen der „klassischen“ Musik von den Anfängen bis zu zeitgenössischen Werken frei wählbar. Jedes Ensemble wählt zwei Werke aus unterschiedlichen Zeitepochen nach eigenem Ermessen aus und trägt diese in den Repertoirebogen auf der Anmeldung ein. Alle angegebenen Werkteile bzw. Sätze müssen vorbereitet sein.

Das gesamte Ensemble muss an allen Werken mitwirken. Die Gesamtdauer aller Werke muss mindestens 20 Minuten betragen und soll 30 Minuten nicht überschreiten.

Das Wettbewerbs-Repertoire wird vom AHV der AMV Ascania genehmigt und kann nach dem Anmeldeschlussdatum (10. April 2010) vom Teilnehmer nur noch in begründeten Fällen geändert werden.

Weitere Bestimmungen

Jeder Bewerber trägt selbst die Kosten, die ihm durch die Teilnahme am Wettbewerb der AMV Ascania entstehen. Der AHV der AMV-Ascania und die Jury behalten sich vor, Ensembles von der Teilnahme auszuschließen, die bereits dreimal erfolgreich an einer Ascaniade teilgenommen haben. Preisträger sind verpflichtet, bei der Preisverleihung und den Abschlusskonzerten anwesend zu sein und mitzuwirken. Dasselbe gilt mit Einschränkungen für die Preisträger hinsichtlich des Preisträgerkonzertes im Rahmen des dem Wettbewerb folgenden SV-Festes.

Änderungen vorbehalten.